|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KONKURSY PLASTYCZNE - II półrocze 2023/24- kwiecień maj czerwiec 2024** | | | | | | | |
| **Nazwa konkursu**  **plastycznego** | **Zasięg** | **Format pracy i technika wykonania** | **Grupy wiekowe** | **Termin oddania prac do p. Teresy Białki** | **Kto wysyła:** | **Inne uwagi** | **LINKI do regulaminów itp.** |
| **„SŁOWEM MALOWANE” Konkurs plastyczny** | **Ogólnopolski** | Celem konkursu jest propagowanie twórczości Czesława Miłosza wśród dzieci i  młodzieży z okazji 20. rocznicy śmierci i 113. rocznicy urodzin Czesława Miłosza.  Tematem konkursu **”SŁOWEM MALOWANE”** jest malarska interpretacja jednego z wierszy Czesława Miłosza pt**.” Przypowieść o maku”**   Na ziarnku maku stoi mały dom, Pieski szczekają na księżyc makowy I nigdy jeszcze tym makowym psom, Że jest świat większy, nie przyszło do głowy.  Ziemia to ziarnko  naprawdę nie więcej, A inne ziarnka planety i gwiazdy. A choć ich będzie chyba sto tysięcy, Domek z ogrodem może stać na każdej.  Wszystko w makówce. Mak rośnie w ogrodzie, Dzieci biegają i mak się kołysze. A wieczorami, o księżyca wschodzie Psy gdzieś szczekają, to głośniej, to ciszej. | **7-14 lat** | **Do 19 IV** | **TB** |  | **https://konkursydladzieci.eu/wp-content/uploads/2024/02/II-edycja-s%C5%82owem-malowane-regulamin.doc** |
| **Konkurs Plastyczny My Jesteśmy Radością pt.** **,,KOLOROWY ŚWIAT OWADÓW”** | Ogólnopolski | Technika wykonywania prac plastycznych: malarstwo, pastel, grafika i inne płaskie techniki barwne. Format prac plastycznych: A3 | Klasy I- III SP | **Do 22 IV** | TB |  | <https://konkursydladzieci.eu/wp-content/uploads/2024/02/Regulamin-Og%C3%B3lnopolskiego-Konkursu-Plastycznego-KOLOROWY-%C5%9AWIAT-OWAD%C3%93W.pdf> |
| **KONKURS PLASTYCZNY DLA DZIECI** **„MÓJ BRZECHWA”** | **Ogólnopolski** | Technika wykonania prac dowolna plastyczna płaska, maksymalny format prac wraz z obowiązkowym passe-partout ( ramką)  to A3. | **Klasy I- III** | **Do 25 IV** | **TB** | Zadaniem konkursowym jest wykonanie pracy plastycznej poświęconej twórczości Jana Brzechwy. | [XX JUBILEUSZOWY KONKURS PLASTYCZNY „MÓJ BRZECHWA” – MDK Lotnicza (mdk-lotnicza.pl)](http://mdk-lotnicza.pl/wp/2024/03/27/xx-jubileuszowy-konkurs-plastyczny-moj-brzechwa/) |
| **KONKURS PLASTYCZNY „PEJZAŻE”** | **Ogólnopolski** | W konkursie oceniane będą prace wykonane w każdej technice tradycyjnej przyjmujące formę rysunku lub obrazu. Format zgłaszanych prac nie może być mniejszy niż A3. | **10- 15 roku życia** | **Do 25 IV** | **TB** | Wysoko oceniany będzie osobisty, indywidualny wkład w prace zgłoszone na konkurs. | [REGULAMINPejzae20242.pdf (mdk-bartoszyce.pl)](https://mdk-bartoszyce.pl/wp-content/uploads/2024/02/REGULAMINPejzae20242.pdf)  [METRYCZKAPEJZAE2024.pdf (mdk-bartoszyce.pl)](https://mdk-bartoszyce.pl/wp-content/uploads/2024/02/METRYCZKAPEJZAE2024.pdf) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Konkurs plastyczny** „**ZAPROJEKTUJ BANKNOT 1000 ZŁ!”** |  | Przygotuj pracę plastyczną lub graficzną, dowolną techniką płaską (2D), na której przedstawisz projekt banknotu o nominale 1 000 zł.  Wykonaj pracę i zrób jej zdjęcie. Zdjęcie z pracą prześlij na maila: [konkurs@bsr.krakow.pl](mailto:konkurs@bsr.krakow.pl) | Klasy I- VIII | **od 22 kwietnia do 10 maja 2024** | **Uczeń przez Internet ( wysłać TB zdjęcie pracy)** | Do pracy dołącz wypełnioną i podpisaną przez rodziców lub opiekunów zgodę na przetwarzanie danych oraz udział w konkursie.  W treści maila wpisz imię i nazwisko, numer telefonu, klasę oraz szkołę, do której chodzisz.  Wszystkie prace umieścimy na naszym profilu na Facebook.com/bsrkrakow, gdzie odbędzie się głosowanie - od **15 do 26 maja 2024**.  O wygranej zdecydują internauci - wygra praca z największą liczbą polubień pod zdjęciem pracy! | [Konkurs plastyczny | Bank Spółdzielczy Rzemiosła w Krakowie (bsr.krakow.pl)](https://bsr.krakow.pl/page/konkurs/) | |
| **EKO – WOREK SPORTOWY** | Ogólnopolski | Głównym założeniem konkursu jest zaprojektowanie frontu worka sportowego. Zwycięskie projekty zostaną umieszczone na uszytych ( z wykorzystaniem materiałów z recyklingu) workach sportowych i będą stanowiły część nagrody. | Klasy I- VIII | **Do 6 V** | TB |  | <https://sp8zabrze.szkolnastrona.pl/art,2497,ogolnopolski-konkurs-plastyczny-eko-worek-sportowy> | |
| **Konkurs Plastyczny** **„DZIEŁA ALEKSANDRA FREDRY W MALARSTWIE I RYSUNKU”** | **Ogólnopolski** | Wykonanie pracy plastycznej zainspirowanej konkretnym dziełem A. Fredry (wierszem, bajką, komedią, etc.). Format pracy: A-3. Technika wykonania pracy **rysunek** (ołówek, węgiel, tusz, kredka) lub **malarskiej** (pastele olejne, farby: plakatowe, akrylowe, akwarelowe, temperowe); Praca NIE może być oprawiona, jeden autor zgłasza na konkurs jedną pracę. | **Klasy I- VIII** | **Do 6 V** | **TB** |  | [**https://konkursydladzieci.eu/wp-content/uploads/2024/02/REGULAMIN-Dzie%C5%82a-A-Fredry-2024.pdf**](https://konkursydladzieci.eu/wp-content/uploads/2024/02/REGULAMIN-Dzie%C5%82a-A-Fredry-2024.pdf) | |
| **Konkurs plastyczny „WYMIARY ABSTRAKCJI”** | **Ogólnopolski** | *Dzieci i młodzież mogą zinterpretować temat konkursu "abstrakcja" poprze m.in. : - Ekspresję emocji: Wyrażenie różnorodnych uczuć za pomocą kolorów, linii i kształtów. - Interpretację abstrakcyjną otaczającego świata: - -Eksperymentowanie z połączeniami kolorystycznymi i ich wpływem na percepcję formy. -  Gra z kontrastami: Zestawianie różnych elementów w pracy w celu wytworzenia interesujących kontrastów i dysharmonii. -  Inspirację z natury: Abstrahowanie form i wzorów znalezionych w przyrodzie, takich jak struktury roślin czy tekstury kamieni.. -  Zastosowanie geometrii i abstrakcyjnych form: Kreowanie prac opartych na kształtach geometrycznych lub organicznych, wywodzących się z wyobraźni. -  Wyzwolenie kreatywności:*  **Technika wykonania prac**:  prace mogą być wykonane różnymi technikami plastycznymi. Do konkursu można zgłosić: a) prace płaskie:  malarstwo, grafika, kolaż, itp. UWAGA! !! Prace przestrzenne zgłoszone w tej kategorii (wyklejane z plasteliny, ryżu, piasku itp.) nie będą przyjmowane do konkursu. b) Rzeźba  Format pracy: a) praca płaska: minimum A3, maximum 100x70 cm. b) rzeźba: bez limitów formatu. | Klasy I- VIII | **Do 8 V** | TB |  | <https://konkursydladzieci.eu/wp-content/uploads/2024/04/REGULAMIN-KONKURSU-WYMIARY-ABSTRAKCJI-2024.docx>  <https://konkursydladzieci.eu/wp-content/uploads/2024/04/Za%C5%82-.-1-Metryczka.docx>  <https://konkursydladzieci.eu/wp-content/uploads/2024/04/Za%C5%82.-2-KARTA-ZG%C5%81OSZENIA-O%C5%9Bwiadczenie.docx> | |
| **AUTOPORTRET Z HISTORIĄ”****–konkurs artystyczno-historyczny** | Ogólnopolski | Konkurs polega na zaprezentowaniu w formie pracy plastycznej, fotografii, filmu lub dzieła literackiego wybranej historii, miejsca historycznego, czy zabytku w kontekście osobistych relacji i odczuć, jakie wywołują.  Prace konkursowe mogą mieć formę autoportretu w dosłownym rozumieniu, ale również mogą być artystycznym zapisem emocji i uczuć wyrażających osobisty stosunek do „przeżywanej historii”.  **Konkurs realizowany będzie w następujących kategoriach:** •**Prace plastyczne**: w formie rysunku, malarstwa, grafiki, collage'u, plakatu w formacie PDF lub JPG (format A-3) • **Film** nie dłuższy niż 5 minut, wykorzystujący obraz i dźwięk w formacie MP4. • **Fotografia** lub cykl fotografii (maksimum 6) w formacie PDF lub JPG, z dodatkowym krótkim komentarzem w oddzielnym dokumencie Word. | Klasy I- VIII | **Do 27 V** | TB |  | <http://muzeum.bialystok.pl/konkurs-autoportret-z-historia/> | |
| **To już ostatnie w tym roku propozycje konkursów ( chyba , że pojawi się cos ciekawego). Zapraszam do udziału !!! Proszę dokładnie czytać regulaminy konkursów! W razie pytań służę pomocą, wyjaśnieniem- Teresa Białka.** | | | | | | | |